JOGOS INTERNOS CAMPUS JI-PARANÁ

JIC-JIPA 2022

**REGULAMENTO GERAL**

**Art. 01º** - O 6º Jogos Internos campus Ji-Paraná, doravante denominado por JIC-JIPA é promovido e organizado pelos professores de Educação Física, com apoio dos alunos e DAPE.

**Art. 02º** - O 6º JIC-JIPA tem como objetivo geral contribuir com o desenvolvimento integral do aluno como ser autônomo, estimulando sua participação ativa no exercício de sua cidadania através de práticas esportivas e recreativas, além de promover a integração entre os alunos, escola e professores e ainda possibilitar a identificação de talentos esportivos dentro da escola.

**Art. 03º** - Poderão participar dos presentes jogos, todos os alunos devidamente matriculados e **CURSANDO REGULARMENTE** o técnico integrado ao ensino médio, sendo vedada a participação de alunos que estejam cumprindo **SUSPENSÃO DISCIPLINAR** durante o período de realização dos jogos e alunos dependentes do período oposto.

**Art. 04º** - A participação de cada turma obedecerá aos seguintes critérios:

1. **Nas modalidades de Futsal e Voleibol cada turma poderá inscrever apenas uma equipe por modalidade e naipe.**

**Nas modalidades de Basquetebol e Handebol, em virtude do número reduzido de alunos com domínio técnico, as equipes poderão ser formadas por curso.** A formação das equipes de Handebol e Basquetebol poderá ser por CURSO, tendo ainda a opção de fazer a inscrição de dois alunos do curso superior (graduação), desde que seja da mesma área. Exemplo: Curso Integrado de Química – Licenciatura em Química.

1. As turmas poderão optar em inscrever alunas nas equipes masculinas, sendo que não poderá solicitar igualdade da outra equipe.

**Art. 05º** - Os jogos serão disputados em fase única e constará das seguintes modalidades:

**A) Modalidades coletivas.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modalidade** | **Naipe** | **Mínimo** | **Máximo** |
|  | **Futsal** | **M/F** | **07** | **10** |
|  | **Voleibol** | **M/F** | **08** | **10** |
|  | **Handebol** | **M/F** | **10** | **12** |
|  | **Basquetebol** | **M/F** | **07** | **10** |
|  | **LOL** | **U** | **6** | **6** |
|  | **Dança** | **U** | **-** | **-** |

**B) Modalidades individuais.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Modalidade** | **Naipe** | **Mínimo** | **Máximo** |
|  | **Tênis de Mesa** | **M/F** | **01** | **02** |
|  | **Xadrez** | **U** | **01** | **02** |
|  | **Atletismo** | **U** | **-** | **-** |
|  | **Dança** | **U** | **-** |  |

**Par. 1º –** Cada aluno poderá participar de três modalidades coletivas e duas individuais, sendo que o festival será liberado a participação.

**Par.** **2º** - Em relação ao parágrafo anterior, caso haja alguma dificuldade em se obter o número adequado de participantes, as deliberações serão feitas no congresso técnico.

**Art. 06º** - As fichas de inscrições serão disponibilizadas no Ambiente virtual de Aprendizagem (AVA) de cada turma, os alunos deverão preencher os dados e enviar a fichas para o e-mail: **juliano.cenci@ifro.edu.br** **até às 23h59 de 20 de setembro de 2022, não sendo aceitas inscrições depois deste prazo.**

**Art 07º** - O congresso técnico para a fase final do intercurso ocorrerá no dia **21/09/2022**, às **14h00**, na sala dos professores de Educação Física, localizada na entrada da quadra, na presença dos professores de Educação Física e dos REPRESENTANTES de cada turma, **sendo que a não participação no CT implicará na aceitação de todas as decisões tomadas**.

**Art. 08º** - Serão premiados com medalhas as equipes campeãs e vice-campeãs de cada modalidade e naipe.

**Art. 09º** - A comissão de disciplina será formada para julgar os incidentes ocorridos durante os jogos, utilizando-se das normas estabelecidas no Regimento Interno escolar, e do presente Regulamento, onde as suas decisões serão soberanas.

**Par. 1º – NÃO SERÁ PERMITIDO** o uso de palavras de baixo calão, falta de respeito com colegas e árbitros e nem agressões físicas no local de competição durante a realização dos jogos.

**Par. 2º -** Todos os participantes **deverão estar com unhar curtas** para participar das modalidades de futsal, handebol, basquetebol.

**Art. 10º** - O aluno desqualificado ou expulso de um jogo estará automaticamente suspenso para o jogo seguinte, podendo ainda, conforme a gravidade da indisciplina cometida, receber outras punições.

**Par. 1º -** Este artigo será aplicado também quando o jogador receber o terceiro cartão amarelo no campeonato.

**Par. 2º -** Poderá ainda o aluno ser penalizado, por fatos ligados diretamente ao evento, ou por atitude inconveniente durante o período de realização das aulas.

**Par. 3º -** Os alunos que se envolverem em **agressões físicas, dentro ou fora dos locais de competição,** serão eliminados da competição.

**Art. 11º** - As equipes deverão atuar devidamente uniformizadas, com camisetas iguais (de preferência numerada), sendo que **NÃO SERÁ ACEITO SHORTS COM ZÍPER, nem que os alunos joguem descalço na modalidade de futsal, handebol e basquetebol.**

**Par. 1º** – Em relação ao tênis na modalidade de futsal será proibido o uso de calçados com cravo (tipo soçaite) e similares.

**Par. 2º** - Não poderão ser usados bonés, brincos, pulseiras de metal, relógios ou qualquer outro material que ponha em risco a integridade física do jogador.

**Art. 12º** - A equipe que não comparecer a uma disputa no dia e horário estabelecidos pela programação, ou sem condições de atuação, será declarada perdedor por W x O, e perderá 2 pontos na contagem de pontos. O número mínimo de alunos para começar uma partida deverá ser de 03 atletas no futsal e basquetebol, e 05 no voleibol e no handebol. Nas modalidades individuais os alunos deverão estar presentes na hora do sorteio para ter direito à participação.

**Art. 13º** - Haverá tolerância de 10 (dez) minutos apenas para o primeiro jogo de cada período, não havendo tolerância para os demais.

**Art. 14º** - Cada equipe inscrita deverá providenciar uniforme de jogo, em caso de choque de cores, a organização irá sortear e fornecer coletes.

**Art. 15º** - **PARA TODOS OS FINS, AS EQUIPES PARTICIPANTES SERÃO CONHECEDORAS DESTE REGULAMENTO.**

**Art. 16º** - Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

### REGULAMENTO ESPECÍFICO

### HANDEBOL

A formação das equipes de Handebol poderá ser por CURSO, com a opção de inscrição de dois atletas de curso superior, desde que seja da mesma área. Exemplo: Curso Integrado de Química – Licenciatura em Química.

A duração de cada partida será:

* No naipe masculino dois períodos de 15 (quinze) minutos corridos, com 03 (três) minutos de intervalo;
* No naipe feminino, dois períodos de 12 (dez) minutos corridos, com 03 (três) minutos de intervalo.
* Em caso de empate no tempo regulamentar, será realizada a cobrança alternada de penalidades de cada equipe, até que seja definido um vencedor.

**OBS: O cronômetro será travado nos pedidos de tempos ou paralisações autorizadas pelo árbitro.**

### FUTSAL

A formação das equipes de Futsal deverá ser por turma.

- A duração de cada partida será:

* No naipe masculino dois períodos de 15 (quinze) minutos corridos, com 03 (três) minutos de intervalo;
* No naipe feminino, dois períodos de 10 (dez) minutos corridos, com 03 (três) minutos de intervalo.
* Em caso de empate no tempo regulamentar, será realizada a cobrança alternada de penalidades de cada equipe, até que seja definido um vencedor.

**OBS: O cronômetro será travado nos pedidos de tempos ou paralisações autorizadas
pelo árbitro.**

### VOLEIBOL

A formação das equipes de Futsal deverá ser por turma.

* As partidas serão disputadas em 02 (dois) sets vencedores de 15 (quinze) pontos, em caso de empate nos dois primeiros sets, será realizado um terceiro para definir um vencedor.
* A altura da rede será de 2,43 para o naipe masculino e 2,24 para o naipe feminino.
* Cada equipe terá direito a 01 (um) tempo em cada set, não havendo tempo técnico.

\*A duração dos sets estará sujeita a mudanças feitas pela comissão organizadora para adequar o evento aos dias disponíveis.

### BASQUETEBOL

A formação das equipes de Basquetebol poderá ser por CURSO, com a opção de inscrição de dois atletas do curso superior, desde que seja da mesma área. Exemplo: Curso Integrado de Química – Licenciatura em Química.

- A duração de cada partida será:

* No naipe masculino dois períodos de 15 (QUINZE) minutos corridos, com 03 (TRÊS) minutos de intervalo;
* No naipe feminino, dois períodos de 10 (DEZ) minutos corridos, com 03 (TRÊS) minutos de intervalo.

**OBS: O cronômetro será travado nos pedidos de tempos ou paralisações autorizadas pelo árbitro.**

**TÊNIS DE MESA**

- Todas as partidas serão disputadas em melhor de 03 (três) sets de 11 pontos cada.

- Uniformes:

* + Não será permitido o uso de roupa branca e laranja;
	+ Não deverá ter muitos enfeites ou insígnias e letras na parte da frente;
	+ A raquete deverá ter face revestida com borracha, sendo que o atleta poderá optar em trazer sua raquete.

***XADREZ***

Art. 1º – A competição será regida pelas normas da FIDE (Federação Internacional de Xadrez – FIDE), pelo regulamento Geral e por este Regulamento.

**Parágrafo Único** – O árbitro do torneio com base no art. 28 do Regulamento Geral, poderá eliminar o atleta que ferir as normas regulamentares, disciplinares ou a ética esportiva dentro ou fora da competição.

Art. 2º – Todos os jogos serão realizados no refeitório do Instituto.

§ 1º – Os enxadristas deverão apresentar-se com 15 (quinze) minutos de antecedência da competição.

§ 2º - Não será permitida a permanência de pais, amigos, colegas de classe. Somente os participantes da modalidade quando chamados para sua partida.

Art. 3º - Cada turma poderá inscrever um participante do naipe masculino e um participante do naipe feminino.

Art. 4º - Antes de começar a partida, os jogadores deverão observar a correta posição das peças, não sendo permitida a reclamação após o terceiro lance efetuado.

Art. 5º - Peça tocada é peça jogada. Peça largada é lance feito. Tocou na peça do adversário é obrigado a toma-la. Peça licença antes ao seu adversário para arrumar suas peças.

Art. 6º - Não é permitida a intervenção de terceiros, inclusive do árbitro sobre a queda da mesma.

**Parágrafo Único** – Jogadores de outras partidas não devem falar ou intervir numa partida de qualquer forma. Se for necessário, o árbitro pode expulsar os infratores do ambiente de jogo.

Art. 9º – Se algum atleta não comparecer ao local da competição dentro do horário previsto para disputa da partida será eliminado.

Art. 10 – Caso algum jogador resolva abandonar a competição, deverá comunicar à coordenação do evento. Caso o comunicado não seja feito, o atleta ficará suspenso de outros jogos.

### LOL

- O regulamento será enviado posteriormente.

### JUST DANCE

- O regulamento será enviado posteriormente.

***DANÇA***

Dança - Grupo

Regulamentação da categoria:

● Nessa modalidade todos os grupos deverão ter um nome;

● A quantidade máxima de componentes por grupo será dez pessoas, mínimo sendo duas;

● Uma mesma sala pode ter mais de um grupo;

● Uma pessoa não pode estar em dois ou mais grupos ao mesmo tempo;

● Serão permitidos todos os estilos musicais, porém, músicas com letras ofensivas não serão permitidas;

● O tempo limite por apresentação será de 06 min, sujeito a desconto de pontos ou desclassificação;

● Será permitida a participação dos professores nessa modalidade;

● Os Grupos deverão enviar o arquivo de áudio (nomeado com nome do grupo e turma) para a apresentação, duração limite de 06min, com no mínimo dois dias de antecedência da competição. Além de estarem adequados a todos os padrões citados anteriormente, os grupos serão avaliados por uma banca de três jurados, que irão julgar a partir dos critérios de avaliação apresentados na tabela abaixo:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Critérios de avaliação  | Figurino | Presença de palco | Sincronia | Complexidade de coreografia |
| Valor total | 10 | 30 | 30 | 30 |
| Nota pelo jurado |  |  |  |  |

 **Figurino**: A produção de figurino será de total responsabilidade dos grupos, poderão ser roupas padronizadas ou de características a partir do estilo musical. Sendo proibido roupas fora do padrão da instituição.

**Presença de palco**: Este critério está relacionado a como os participantes se comportam no palco, onde se destaca o que mais “cativa” o público e os jurados.

**Sincronia**: Deverá ser avaliado o quão sincronizado o grupo performa as coreografias. Onde ficará evidente para os jurados os grupos que tiveram maior comprometimento com ensaios.

**Complexidade**: Neste critério não será avaliado apenas pela complexidade da coreografia, mas se o grupo consegue executar os movimentos adequadamente.

Dança - Individual

Regulamentação da modalidade:

● Nessa modalidade será permitido a participação de mais de uma pessoa por sala;

● Serão permitidos todos os estilos musicais, porém, músicas com letras ofensivas não serão permitidas;

 ● O tempo limite por apresentação será de 06 min, sujeito a desconto de pontos ou desclassificação;

● Os Participantes deverão enviar o arquivo de áudio (nomeado com nome do participante e turma) para a apresentação, duração limite de 06min, com no mínimo dois dias de antecedência da competição.

Essa categoria apresentará algumas diferenças em relação aos critérios de avaliação, serão elas:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Critérios de avaliação  | Figurino | Presença de palco | Capacidade de execução dos movimentos | Complexidade de coreografia |
| Valor total | 10 | 30 | 30 | 30 |
| Nota pelo jurado |  |  |  |  |

**Presença de palco**: Este critério está relacionado a como os participantes se comportam no palco, onde se destaca o que mais “cativa” o público e os jurados.

 **Complexidade**: aqui o foco será avaliar o nível de elaboração e dificuldade da coreografia.

**Capacidade de execução**: avalia a entrega do participante, seu resultado após ensaios na realização da dança.

**Figurino**: A produção de figurino será de total responsabilidade do participante, poderão ser roupas ou de características a partir do estilo musical. Sendo proibido roupas fora do padrão da instituição.

**OBS: Quaisquer dúvidas referentes ao regulamento serão resolvidas pela Comissão técnica e de arbitragem.**

**Ji-Paraná, 08 de setembro de 2022.**

JOGOS INTERNOS CAMPUS JI-PARANÁ

JIC-JIPA 2022

**FICHA DE INSCRIÇÃO GERAL**

\*\*Pode ser preenchido pelo líder da turma ou pelo capitão (ã) da equipe

**TURMA/CURSO**: **MODALIDADE**:

**NAIPE:** ( ) Feminino ( ) Masculino

|  |  |
| --- | --- |
|  | **NOME COMPLETO** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Nome por extenso do Representante:

Contato (whatsaap):

\*\*Caso tenha alguém interessado no LOL ou na dança, deve copiar o modelo da ficha de inscrição, e preencher com os nomes. O mesmo ocorre para as demais modalidades.

Enviar esta ficha de inscrição para o e-mail: **juliano.cenci@ifro.edu.b**r

JOGOS INTERNOS CAMPUS JI-PARANÁ

JIC-JIPA 2022

**FICHA DE INSCRIÇÃO INDIVIDUAL**

\*\*Deve ser preenchido pelo líder de turma com todas as participações individuais

**TURMA/CURSO**:

#####

**MODALIDADE ATLETISMO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PROVA** | **NOME** | **NAIPE** |
| 100mRasos | 1.2. | MASCULINO |
| 1.2. | FEMININO |
| 400mRasos | 1.2. | MASCULINO |
| 1.2. | FEMININO |
| Arremesso de Peso | 1. | MASCULINO |
| 1. | FEMININO |
| Lançamento de Dardo | 1. | MASCULINO |
| 1. | FEMININO |
| Arremesso de Disco | 1. | MASCULINO |
| 1. | FEMININO |
|  | 1. | MASCULINO |
| Salto em Distância | 1. | FEMININO |

**XADREZ**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME** | **NAIPE** |
| 1.2. | MASCULINO |
| 1.2. | FEMININO |

**TÊNIS DE MESA**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOME** | **NAIPE** |
| 1.2. | MASCULINO |
| 1.2. | FEMININO |

Nome por extenso do Representante:

Contato (whatsaap):

Enviar esta ficha de inscrição para o e-mail: **juliano.cenci@ifro.edu.br**